



Kurt Seligmann *La deuxième main de Nosferatu* 1938 olio su compensato 85.5 x 125 cm Aargauer Kunsthaus, Aarau. Deposito Fondazione Gottfried Keller, Ufficio federale della cultura, Berna © Orange County Citizens Foundation / 2018, ProLitteris, Zurich

Premio letterario *Narrazioni stravaganti di fine estate*

– prima edizione 2020 –

Articolo 1 – Introduzione

1.1 – La libreria Booklet di Ozieri indice la prima edizione del Premio letterario *Storie stravaganti di fine estate* – d’ora in avanti chiamato semplicemente Premio – rivolto a tutti gli autori, ovunque residenti, che intendano cimentarsi nello scrivere una storia mai letta, mai scritta, fuori da ogni schema, spiritosa, d’amore, oppure delirante, drammatica, grottesca destabilizzante o disturbante.

1.2 – L’intento consiste nel creare un appuntamento per l’incontro tra autori, ancorché esordienti, al fine di celebrare la scrittura di qualità.

Articolo 2 – Chi può partecipare

2.1 – Al Premio può partecipare chiunque abbia compiuto il diciottesimo anno di età.

2.2 – In caso di opere scritte in una lingua diversa da quella italiana, dovrà essere allegata anche la traduzione in lingua italiana.

Articolo 3 – Opere ammesse

3.1 – Le opere dovranno essere rigorosamente inedite.

3.2 – Sono previste sette sezioni:

3.2.1 – Poesia

3.2.2 – Raccolta di poesie / silloge

3.2.3 – Racconto breve

3.2.4 – Racconto lungo

3.2.5 – Raccolta di racconti

3.2.6 – Romanzo breve

3.2.7 – Romanzo

Articolo 4 – Contenuti e caratteristiche delle opere

4.1 – Sezione 3.2.1 – Poesia

Componenti poetici a metrica libera di massimo 51 (cinquantuno) righe (una pagina word in A4), comprese quelle vuote e il titolo.

4.2 – Sezione 3.2.2 – Raccolta di poesie / silloge

Da un minimo di 10 (dieci) a un massimo di 40 (quaranta) componenti poetici che rispecchino ciascuno i criteri di cui al punto precedente.

4.3 – Sezione 3.2.3 – Racconto breve

Un'opera in prosa da un minimo di 4 (quattro) a un massimo di 10 (dieci) cartelle editoriali. Per cartella editoriale si intende un foglio contenente 1.800 (milleottocento) battute, spazi compresi;

4.4 – Sezione 3.2.4 – Racconto lungo

Un'opera in prosa da un minimo di 11 (undici) a un massimo di 50 (cinquanta) cartelle editoriali. Per cartella editoriale si intende un foglio contenente 1.800 (milleottocento) battute, spazi compresi.

4.5 – Sezione 3.2.5 – Raccolta di racconti

Da un minimo di 10 (dieci) a un massimo di 25 (venticinque) opere in prosa di cui alle precedenti sezioni 3.2.3 – Racconto breve e 3.2.4 – Racconto lungo. Per cartella editoriale si intende un foglio contenente 1.800 (milleottocento) battute, spazi compresi.

4.6 – Sezione 3.2.6 - Romanzo breve

Un'opera in prosa da un minimo di 51 (cinquantuno) a un massimo di 150 (centocinquanta) cartelle editoriali. Per cartella editoriale si intende un foglio contenente 1.800 (milleottocento) battute, spazi compresi.

4.7 – Sezione 3.2.7 – Romanzo

Un'opera in prosa da un minimo di 150 (cinquanta) cartelle editoriali. Per cartella editoriale si intende un foglio contenente 1.800 (milleottocento) battute, spazi compresi.

Articolo 5 – Giuria e criterio di valutazione delle opere

5.1 – I nominativi dei componenti la giuria saranno resi noti solo il giorno della premiazione.

5.2 – Alla giuria verranno sottoposte in forma anonima tutte le opere pervenute.

5.3 – Ogni giurato esprimerà liberamente un voto e un giudizio su ogni opera.

5.4 – Verrà stilata una graduatoria sulla base dei voti assegnati e sulla base di essa verranno proclamati i vincitori.

5.5 – Per nessuna ragione verranno resi noti i voti e i singoli giudizi dei giurati.

Articolo 6 – Premi

6.1 – Verranno stabiliti un primo, un secondo e un terzo classificato per ogni sezione.

6.2 – Verranno assegnati i seguenti premi:

Sezione 3.2.1 – Poesia

Primo classificato: buono regalo

Secondo classificato: buono libri

Terzo classificato: buono libri

Sezione 3.2.2 – Raccolta di poesie / silloge

Primo classificato: buono regalo

Secondo classificato: buono libri

Terzo classificato: buono libri

Sezione 3.2.3 – Racconto breve

Primo classificato: buono regalo

Secondo classificato: buono libri

Terzo classificato: buono libri

Sezione 3.2.4 – Racconto lungo

Primo classificato: buono regalo

Secondo classificato: buono libri

Terzo classificato: buono libri

Sezione 3.2.5 – Raccolta di racconti

Primo classificato: buono regalo

Secondo classificato: buono libri

Terzo classificato: buono libri

Sezione 3.2.6 – Romanzo breve

Primo classificato: buono regalo

Secondo classificato: buono libri

Terzo classificato: buono libri

Sezione 3.2.7 – Romanzo

Primo classificato: buono regalo

Secondo classificato: buono libri

Terzo classificato: buono libri

6.3 – Le opere dei primi classificati nelle sezioni 3.2.2 – Raccolta di poesie / silloge, 3.2.5 – Raccolta di racconti, 3.2.6 – Romanzo breve e 3.2.7 – Romanzo verranno sottoposte a diverse case editrici per una eventuale pubblicazione con regolare contratto di edizione, senza alcuna spesa per l'autore vincitore.

6.4 – Per tutti i classificati, inoltre, ci saranno in Premio libri d'arte, un attestato di partecipazione con la motivazione e un buono omaggio per una passeggiata guidata per i monumenti e il centro storico di Ozieri, oltre ad altri numerosi premi messi a disposizione degli sponsor.

6.5 – La premiazione avverrà a Ozieri in luogo ancora da definire il giorno **19 settembre 2020**, terzultimo giorno di estate.

6.6 – È gradita la presenza dell'autore.

6.7 – I premi non ritirati personalmente verranno spediti via posta a spese dell'avente diritto.

6.8 – Tutti i partecipanti verranno informati via mail dell'esito della votazione e del luogo dell'eventuale premiazione.

Articolo 7 – Quote di adesione

7.1 – Per la sezione 3.2.1 – Poesia, è richiesta una quota di adesione di 5,00 euro per ogni opera.

7.2 – Per la sezione 3.2.2 – Raccolta di poesie / silloge, è richiesta una quota di adesione di € 15,00 per ogni raccolta.

7.3 – Per la sezione 3.2.3 – Racconto breve, è richiesta una quota di adesione di 10 euro per ogni opera.

7.4 – Per la sezione 3.2.4 – Racconto lungo, è richiesta una quota di iscrizione di € 15,00 per ogni opera.

7.5 – Per le sezioni 3.2.5 – Raccolta di racconti e 3.2.6 – Romanzo breve, è richiesta una quota di € 25,00 per ogni sezione.

7.6 – Per la sezione 3.2.7 – Romanzo, è richiesta una quota di adesione di € 30,00 per ogni opera.

7.7 – Per la partecipazione a più sezioni o a più opere all'interno della stessa sezione, verrà applicato lo sconto del 5% sull'importo totale risultante dalla somma delle singole quote dovute.

7.8 – Per il versamento della quota di partecipazione, si potrà fare riferimento all'IBAN IT73Z0200885001000105591467 intestato a Libreria Booklet Ozieri, con la causale: "Partecipazione alla prima edizione del Premio *Narrazioni stravaganti di fine estate*: opere di (nome e cognome del partecipante)".

Articolo 8 – Modalità di partecipazione e di inoltro delle opere

8.1 – Le opere vanno allegate, pena l'inammissibilità al Premio, esclusivamente in copia anonima via mail in formato word all'indirizzo bookletozieri@fastwebnet.it.

8.2 – Nel corpo della mail vanno indicati nome, cognome e recapito telefonico del partecipante.

8.3 – Alla stessa mail dovrà essere allegata la ricevuta di avvenuto pagamento della quota di adesione e il modulo di partecipazione opportunamente sottoscritto e compilato.

8.4 – Le opere dovranno essere inviate tassativamente entro il 15/08/2020.

8.5 – Le opere rimarranno di proprietà dei rispettivi autori fino alla firma di un eventuale contratto editoriale, i cui dettagli verranno discussi separatamente.

8.6 – In relazione alle normative vigenti a tutela delle persone e altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, i dati anagrafici, personali e identificativi dei partecipanti al Premio letterario saranno utilizzati esclusivamente ai fini inerenti gli scopi istituzionali, tali dati non verranno comunicati, né diffusi a terzi. L'interessato potrà esercitare tutti i diritti di cui all'art. 7 del D.lgs 196/2003 e potrà richiederne gratuitamente la cancellazione o la modifica scrivendo all'indirizzo mail bookletozieri@fastwebnet.it.

8.7 – Il partecipante si impegna a mantenere indenne da qualsivoglia responsabilità giudiziaria l'organizzazione del Premio in relazione a plagii o ad altri contenuti potenzialmente lesivi.

8.8 - L'organizzazione del Premio, dal canto proprio, si impegna a non accettare opere che violino, in qualsivoglia modo, diritti di terzi, ivi compresi eventuali diritti d'autore, oppure opere offensive (dai contenuti volgari, violenti, razzisti, sessisti, omofobi, etc.) o che contengano contenuti diffamatori o in violazione della privacy.

8.9 – Per ogni richiesta di chiarimento, scrivere alla mail bookletozieri@fastwebnet.it.

Con la collaborazione di



Le Liliacee
• ristorante •
Ozieri



Premio letterario *Narrazioni stravaganti di fine estate*

– prima edizione 2020 –

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

(da compilare in ogni sua parte e da allegare agli elaborati a mezzo posta elettronica all'indirizzo indicato sul bando del concorso)

Io sottoscritto/a

Nome:

Cognome:

Nato il: a: prov. (.....)

Residente in: nr.:.....

Città: Provincia: CAP:

Codice Fiscale:

Recapito telefonico:

e-mail:

Partecipo al **Premio letterario *Narrazioni stravaganti di fine estate*** – prima edizione 2020 – nell...
sezion...:

- Poesia
- Raccolta di poesie / silloge
- Racconto breve
- Racconto lungo
- Raccolta di racconti
- Romanzo breve
- Romanzo

Inoltre, dichiaro:

- che l'opera è frutto del mio ingegno
- che l'opera è inedita
- di accettare il giudizio insindacabile della Giuria
- di allegare la ricevuta del pagamento della quota di adesione
- di accettare il regolamento del Concorso di cui ho preso visione e autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi delle vigenti Leggi.

Data e luogo _____

In fede